

# **L'évaluation de la lecture**

## **Textes informatifs**

### **Ensemble d'évaluation pour la classe**

**7e année**

**Developpé par Cathy Molinski et Joanne Robertson  
Commission scolaire de North Vancouver  
Automne 2002**

## Foreword

Our schools strive to provide all students with opportunities to succeed in challenging educational programs. To support this goal and to illustrate examples of promising and best practices, our talented and creative teachers and administrators develop local resources for the use of teachers and students.

I hope that teachers will find the materials in this document to be helpful and relevant in their instructional planning, classroom management and decision making.

I extend my appreciation and the gratitude of the Board of School Trustees to Cathy Molinski who prepared this instructional resource and to Joanne Robertson who developed the French version of this document for use by French Immersion teachers.

Dr. Robin Brayne, Superintendent of Schools.

*If the material in this document supports reading instruction in your local context,  
you may order the book from:*

Program Services  
North Vancouver School District, c/o Leo Marshall Curriculum Centre  
810 West 21<sup>st</sup> Street, North Vancouver, B.C. V7P 2C1  
[www.nvsd44.bc.ca](http://www.nvsd44.bc.ca)  
Fax: (604) 903-3778

## L'évaluation de la lecture en classe

Ce document est une adaptation française du document *Classroom Reading Assessment*. Il est destiné aux enseignants du programme d'immersion précoce (2<sup>e</sup> à 7<sup>e</sup> années) désirant évaluer le niveau de lecture de leurs élèves.

Le document *L'évaluation de la lecture en classe* a été conçu afin de répondre à un besoin des enseignants : celui d'avoir un outil d'évaluation pratique et efficace leur permettant de déterminer le niveau de lecture de tous les élèves de la classe en même temps. Le document comprend trois textes informatifs par niveau, une analyse de lecture courante (Running Record) et des questions de compréhension. Plus spécifiquement, il contient des rubriques détaillées permettant de comparer la performance de l'élève en lecture à des critères descriptifs établis par les *British Columbia Performance Standards (Reading for Information)*.

*L'évaluation de la lecture en classe* se fait à trois reprises durant l'année : aux 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> trimestres. Il faut noter que les *B.C. Performance Standards\** décrivent la performance souhaitée d'un élève à un niveau spécifique vers la fin de l'année scolaire (avril). Pendant le 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> trimestres, *L'évaluation de la lecture en classe* sera donc utilisé comme outil d'évaluation formative visant à fournir aux enseignants des informations importantes par rapport aux habiletés et aux habitudes en lecture de leurs élèves. Ces informations recueillies pourront, entre autres, aider l'enseignant à établir des groupes pour la lecture dirigée et à planifier des activités répondant aux besoins spécifiques des élèves. Ce n'est qu'au 3<sup>e</sup> trimestre que *L'évaluation de la lecture en classe* peut s'utiliser comme outil d'évaluation sommative pour l'élaboration des bulletins.

Une session de *L'évaluation de lecture en classe* durera environ une heure. Des informations supplémentaires concernant la description et l'utilisation de ce document se retrouvent (en anglais) aux pages suivantes.

Joanne Robertson  
Facilitatrice du programme d'immersion  
Commission scolaire #44 Vancouver nord

\*A date Les Normes de Performance pour la lecture ne sont disponibles qu'en anglais.

# *Reading for Information: A Classroom Assessment Package*

## **Introduction**

This package has been written to address the request from classroom teachers for a reading assessment that could be administered to the entire class in a short period of time.

The assessments have been designed for use in Term 1, Term 2 and Term 3, so that information could be gathered about particular reading skills requiring further instruction.

These assessments use non-fiction text and descriptors adapted from the British Columbia Performance Standards (Reading for Information) as the marking performance rubric. It should be noted that the descriptors in the Performance Standards have been written for expected student performance in April of the grade year. Therefore assessments done in Term 1 and Term 2 cannot be used for evaluation of students and reporting to parents. However, the rubrics are very helpful in gathering assessment data that will drive reading instruction both for individual students and for the class as a whole.

The main areas of reading proficiency assessed are:

1. background knowledge and predicting
2. figuring out unknown words
3. main idea
4. summarizing
5. inferences and conclusions
6. accuracy
7. fluency

It is intended that all students in the class take each of the grade level assessments at the same time whether they routinely demonstrate below, at, or above grade level reading performance. Grade level performance standards cannot be used to assess students unless they are reading grade-level text.

## **Contents of this Assessment Package**

- Information on preparing and administering the assessment
- Classroom Assessments booklets for 1<sup>st</sup> Term, 2<sup>nd</sup> Term and 3<sup>rd</sup> Term
- Single copies of the Reading selection for each term
- Class Reading Assessment Recording Sheet

cont'd...

### Assessment Preparation

- Copy the assessment you wish to use on 11" x 17" sheets of paper (one per student). The 11" x 17" sheets should be folded in half as in the original booklet.
- Allow up to 60 minutes of class time for the assessment. Students should have a book on their desks to read quietly when they have finished the assessment.

### Assessment Instructions

- Step 1 Have students **predict from the title and answer question 1 before they read.**
- Step 2 Have students read the rest of the text selection and answer the questions in writing.
- Step 3 While the students are working, take the copy of the reading selection and a pencil and move to each student in the class to do a running record. Put your single copy of the text in front of the student and do the running record on the student's 11" x 17" assessment copy. Each student reads aloud the first fifty words of the text selection. Multiply the accuracy rate by 2 and record the rate on the Teacher Recording page (front cover of 11" x 17" sheet). Fill in the fluency box at this time also.

#### Simplified Running Record Symbols

Accurate	(✓)	
Substitution	(X)	<u>wrong word</u> right word
Repetition	(← R)	
Omission	(O)	
Insertion	(□)	
Self Correction	(SC)	
Teacher Appeal	(TA)	

- Step 4 Mark each written answer with a tick in the appropriate box on the student recording page: *not yet, minimally, fully, exceeds expectations*. Use the descriptors for the various aspects of reading listed in the rubric on the back cover.
- Step 5 Transfer the information to the Teacher Recording Page on the front cover.
- Step 6 Using the snapshot descriptors, determine the overall performance category and list those particular categories of reading for which the student needs additional support.

cont'd...

Step 7 Record the information from the front page of each student's assessment onto the Class Reading Assessment Recording Sheet.

For each student, analyze the results and summarize areas of reading proficiency requiring further development in the column, **Instructional Focus**.

### Conclusion

The information summarized on the Class Recording Sheet indicates the areas of reading proficiency for which the class requires specific instruction. Students who do not meet expectations, or minimally meet expectations, should receive additional small group instruction with text appropriate to their instructional reading level.

Please refer to the North Vancouver *Reading 44: A Core Reading Framework*, for a complete description of the 12 Reading Strategies and suggested instructional activities.

7e année – 1er trimestre Évaluation de la lecture en classe  
(B.C. Performance Standards : Reading for Information)

Fiche de l'enseignant – 7e année

Nom de l'élève \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

**6. Précision (Accuracy):**  
 \_\_\_\_\_ nbr. de mots corrects x 2 = \_\_\_\_\_ %  
 >95% = niveau indépendant  
 90-95% = niveau d'instruction  
 <90% = niveau de frustration

**7. Fluidité (Fluency):**  
 respecte la ponctuation oui \_\_\_\_\_ non \_\_\_\_\_  
 lit avec expression oui \_\_\_\_\_ non \_\_\_\_\_  
 débit approprié :  
 trop vite \_\_\_\_\_ bon \_\_\_\_\_ trop lent \_\_\_\_\_

<p><b>1. Connaissances antérieures et prédiction</b> (Background Knowledge et Prediction)</p> <p>not yet      meets (minimal)      fully meets      exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/></p>
<p><b>2. Compréhension du vocabulaire</b> (Figuring out Unknown Words)</p> <p>not yet      meets (minimal)      fully meets      exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/></p>
<p><b>3. Idée principale</b> (Main Idea)</p> <p>not yet      meets (minimal)      fully meets      exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/></p>
<p><b>4. Faire un résumé de l'histoire</b> (Summarizing)</p> <p>not yet      meets (minimal)      fully meets      exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/></p>
<p><b>5. Inférences et conclusions</b> (Inferences and Conclusions)</p> <p>not yet      meets (minimal)      fully meets      exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/>                      <input type="checkbox"/></p>

**Performance globale: Snapshot from the B.C. Performance Standards**

Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
<i>With support, the student is able to read brief, straightforward information and procedures, but is often unable to complete all parts of an assigned task.</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas; may have difficulty completing longer selections and tasks. Work may lack detail</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas. Work is accurate and complete.</i>	<i>The student is able to read elaborate information and procedures that include specialized language and complex relationships. Work is precise and thorough, often exceeds requirements.</i>

Performance globale:                      not yet                      meets (minimal)                      fully meets                      exceeds

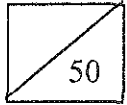
Focus d'instruction \_\_\_\_\_

## Bryan Adams – chanteur et coureur de risques!\*

7e année – 1er trimestre

*tiré de Ponts vers le futur – Manuel de français 1A. (Guérin) p 27*

Bryan Adams est né en 1960, à Kingston, en Ontario. Depuis 1974, il vit à Vancouver. Il a un frère cadet, nommé Bruce.



Bryan, comme bien d'autres adoloscents, voulait devenir une vedette rock. A l'âge de 16 ans, rempli de rêves et de confiance, il a quitté l'école et s'est associé avec un joueur de batterie, Jim Vallance.

Au début, Bryan et Jim approchent plusieurs gérants de studios, mais sans succès. En persévérant, ils arrivent à convaincre Bruce Allen, un gérant connu, de les prendre en main. D'après Allen, Bryan avait une grande motivation; rien n'allait l'arrêter.

Ses trois premiers microsillons ont été bien reçus par le public. Mais, ce n'est qu'en 1984, avec son microsillon « Reckless », qu'il devient connu internationalement. Sa tournée européenne avec Tina Turner, en 1985, l'a fait connaître partout. Et sa participation à « Tears Are Not Enough » une chanson destinée à sensibiliser les gens à la famine en Éthiopie, lui a amené un plus grand public.

Une de ses chansons, « Everything I do, I do it For You », a touché des millions de personnes grâce au film Robin Hood. Mais, d'après Bryan, bien d'autres chansons avaient le même potentiel.

A la maison, Bryan écoute toutes sortes de musique; il achète tout ce que Van Morrison produit, car il adore sa voix. Il admire aussi les chanteurs « folks » tels Rita MacNeil, Bruce Cockburn et Joni Mitchell. Cette dernière est sans aucun doute sa chanteuse canadienne préférée.

Bryan aime bien les activités qui lui donnent un défi, par exemple, le parachutisme et la descente des rapides.

Bryan est un gars très simple. Il aime bien ses blue-jeans et ses t-shirts. De plus, il accorde très peu d'importance aux biens matériels. Il est propriétaire de deux maisons très modestes, l'une à Londres et l'autre à Vancouver; il possède aussi une collection de peintures de son artiste préférée, Emily Carr.

Malgré ses nombreux succès, Bryan demeure authentique. Il préfère vivre de façon privée. Il n'aime pas parler de lui-même et n'offre que de rares entrevues. Pour lui, ce qui importe le plus, c'est de faire de la musique, de s'amuser et de répondre aux attentes de son public.

\*Titre original : Bryan Adams



Fiche de l'élève – 7e année – 1<sup>er</sup> trimestre

Nom \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

<p>1. Le titre de ce texte est <b>Bryan Adams : chanteur et coureur des risques</b>. A quoi penses-tu quand tu lis ce titre? _____ _____ _____  D'après toi, quelles informations va-t-on trouver dans ce texte? _____ _____ _____</p>	<p><b>1. Connaissances antérieures et prédiction</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<div data-bbox="326 695 1024 814" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><p><i>Maintenant, lis le reste du texte. Ensuite, réponds aux questions suivantes.</i></p></div> <p>2. Qu'est-ce que le mot <u>gérants</u> veut dire? _____ _____  Comment as-tu deviné le sens de ce verbe? _____ _____</p>	<p><b>2. Compréhension du nouveau vocabulaire</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<p>3. Quelle est l'idée principale de ce texte? _____ _____ _____</p>	<p><b>3. Idée principale</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<p>4. Quels sont les détails importants dans ce texte? Fais un résumé du texte. _____ _____ _____ _____</p>	<p><b>4. Faire un résumé de l'histoire</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<p>5. Qu'est-ce que tu penses que Bryan Adams dirait à quelqu'un qui rêvait de devenir musicien? _____ _____ _____</p>	<p><b>5. Inférences et conclusions</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>

7e année – 1er trimestre      **Evaluation de la lecture en classe**  
**(B.C. Performance Standards : Reading for Information)**

**Performance globale: Snapshot from the B.C. Performance Standards**

Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
<i>With support, the student is able to read brief, straightforward information and procedures, but is often unable to complete all parts of an assigned task.</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas; may have difficulty completing longer selections and tasks. Work may lack detail</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas. Work is accurate and complete.</i>	<i>The student is able to read elaborate information and procedures that include specialized language and complex relationships. Work is precise and thorough, often exceeds requirements.</i>

**Selected Categories of Reading Performance**

Category	Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
1. Background knowledge and prediction	<input type="checkbox"/> has difficulty making predictions	<input type="checkbox"/> makes simple predictions	<input type="checkbox"/> makes logical predictions	<input type="checkbox"/> anticipates content and structure
2. Word skills	<input type="checkbox"/> often "stuck" on new words <input type="checkbox"/> unable to monitor own reading	<input type="checkbox"/> when prompted, analyzes word parts in technical words <input type="checkbox"/> needs prompting to adjust strategies	<input type="checkbox"/> uses variety of strategies for technical language <input type="checkbox"/> adjusts strategies for the material	<input type="checkbox"/> figures out technical language <input type="checkbox"/> chooses effective strategies for challenging material
3. Main idea	<input type="checkbox"/> may confuse main and supporting information <input type="checkbox"/> doesn't use text features	<input type="checkbox"/> identifies most main ideas <input type="checkbox"/> uses text features with support	<input type="checkbox"/> identifies main ideas and restates in own words <input type="checkbox"/> uses text features	<input type="checkbox"/> identifies and restates main ideas; explains how they are connected <input type="checkbox"/> uses text features efficiently
4. Summarizing	<input type="checkbox"/> work is often inaccurate, vague, or incomplete <input type="checkbox"/> locates some details if asked; omits a great deal <input type="checkbox"/> needs help to make notes	<input type="checkbox"/> work is generally accurate <input type="checkbox"/> locates some details; omits some <input type="checkbox"/> makes simple notes	<input type="checkbox"/> work is accurate, clear and complete <input type="checkbox"/> locates specific relevant details <input type="checkbox"/> makes accurate, organized notes	<input type="checkbox"/> work is precise and thorough; may include insights <input type="checkbox"/> locates specific, relevant details <input type="checkbox"/> makes accurate, detailed notes in appropriate form
5. Inferences and conclusions	<input type="checkbox"/> often unable to make inferences <input type="checkbox"/> has difficulty making connections to prior knowledge	<input type="checkbox"/> some inferences are illogical or unsupported <input type="checkbox"/> offers simple comparisons to prior knowledge and beliefs	<input type="checkbox"/> supports inferences or interpretations if asked <input type="checkbox"/> compares key ideas with prior knowledge and beliefs	<input type="checkbox"/> supports inferences with specific evidence <input type="checkbox"/> compares new with prior knowledge and beliefs; shows insight

Based on reading 44 Strategies and adapted from the B.C. Performance Standards – Grade 7 – Reading for Information

7e année – 2e trimestre Évaluation de la lecture en classe  
(B.C. Performance Standards : Reading for Information)

Fiche de l'enseignant – 7e année

Nom de l'élève \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

**6. Précision (Accuracy):**

\_\_\_\_\_ nbr. de mots corrects x 2 = \_\_\_\_\_ %  
 >95% = niveau indépendant  
 90-95% = niveau d'instruction  
 <90% = niveau de frustration

**7. Fluidité (Fluency):**

respecte la ponctuation oui \_\_\_ non \_\_\_  
 lit avec expression oui \_\_\_ non \_\_\_  
 débit approprié :  
 trop vite \_\_\_ bon \_\_\_ trop lent \_\_\_

<b>1. Connaissances antérieures et prédiction</b> (Background Knowledge et Prediction)				
not yet	meets (minimal)	fully meets	exceeds	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>2. Compréhension du vocabulaire</b> (Figuring out Unknown Words)				
not yet	meets (minimal)	fully meets	exceeds	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>3. Idée principale</b> (Main Idea)				
not yet	meets (minimal)	fully meets	exceeds	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>4. Faire un résumé de l'histoire</b> (Summarizing)				
not yet	meets (minimal)	fully meets	exceeds	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>5. Inférences et conclusions</b> (Inferences and Conclusions)				
not yet	meets (minimal)	fully meets	exceeds	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**Performance globale: Snapshot from the B.C. Performance Standards**

Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
<i>With support, the student is able to read brief, straightforward information and procedures, but is often unable to complete all parts of an assigned task.</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas; may have difficulty completing longer selections and tasks. Work may lack detail</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas. Work is accurate and complete.</i>	<i>The student is able to read elaborate information and procedures that include specialized language and complex relationships. Work is precise and thorough, often exceeds requirements.</i>

Performance globale:                      not yet              meets (minimal)              fully meets              exceeds  
           

Focus d'instruction \_\_\_\_\_

## Le soccer

1<sup>e</sup> année – 2<sup>e</sup> trimestre

tiré de <http://radio-canada.ca/jeunesse/>

En Amérique du Nord, on l'appelle soccer, mais ailleurs, on le nomme football. Si tu es fanatique de ce sport, lis ce qui suit!

### 1. Origines

Voilà plus de 3000 ans, les Japonais ont été les premiers à jouer au kémari, l'ancêtre du soccer. Ce jeu consistait à frapper un ballon de bambou recouvert de peau avec les pieds. De nombreuses années plus tard, le kémari a donné naissance à la soule. Dans ce sport, on frappait avec les pieds un ballon de cuir rempli de grains de son. Les premiers règlements ont été élaborés en 1848 par des étudiants de l'université Cambridge, en Angleterre. Depuis, le nombre de joueurs n'a cessé de grandir. La Fédération internationale de football amateur compte plus de 125 millions de joueurs.

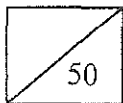
### 2. Règlements et équipement

Chaque équipe est formée de 11 joueurs, dont un gardien de but. Les joueurs doivent aller marquer des buts chez l'adversaire en se déplaçant avec le ballon. Ils ont droit d'utiliser toutes les parties du corps, sauf les bras et les mains. Seul le gardien de but peut employer ses mains pour arrêter ou déplacer le ballon. Les parties durent 90 minutes, soit 2 demies de 45 minutes. Les athlètes du soccer doivent être en forme, car le terrain mesure 105 x 68 mètres (m), ce qui est un peu plus grand qu'un terrain de football américain (100 x 55 m).

Les joueurs portent des shorts, un chandail, des protège-tibias et des bas. Leurs chaussures sont munies de crampons moulés pour les terrains durs et de crampons vissés pour les terrains mouillés. Le chandail du gardien de but a des manches longues aux coudes, et ses mains sont protégées par des gants matelassés.

### 3. Record et vedette

Le plus grand joueur de soccer de l'histoire est Edson Arantes do Nascimento, mieux connu sous le nom de Pelé. À 15 ans, ce jeune Brésilien doué a commencé à jouer au soccer professionnel pour l'équipe de la ville de Santos. À son premier match, il marqua quatre buts et l'année suivante, il devint le meilleur marqueur de la ligue. Il est le seul joueur de soccer à avoir gagné trois fois la Coupe du monde. Dans sa carrière, il a réussi 1282 buts.



Fiche de l'élève – 7e année – 2e trimestre

Nom \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

<p>Le titre de ce texte est <b>Le soccer</b>. A quoi penses-tu quand tu lis ce titre?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>D'après toi, quelles informations va-t-on trouver dans ce texte?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>1. Connaissances antérieures et prédiction</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><p><i>Maintenant, lis le reste du texte. Ensuite, réponds aux questions suivantes.</i></p></div> <p>2. Qu'est-ce que le mot <b>crampons</b> veut dire?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Comment as-tu deviné le sens de ce mot? _____</p> <p>_____</p>	<p><b>2. Compréhension du nouveau vocabulaire</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<p>3. Quelle est l'idée principale de ce texte?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>3. Idée principale</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<p>4. Quels sont les détails importants dans ce texte? Fais un résumé du texte.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>4. Faire un résumé de l'histoire</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>
<p>5. Pourquoi penses-tu que le soccer est si populaire partout au monde?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>5. Inférences et conclusions</b></p> <p>Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds</p> <p><input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/>   <input type="checkbox"/></p>

7e année – 2e trimestre Evaluation de la lecture en classe  
(B.C. Performance Standards : Reading for Information)

Performance globale: Snapshot from the B.C. Performance Standards

Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
<i>With support, the student is able to read brief, straightforward information and procedures, but is often unable to complete all parts of an assigned task.</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas; may have difficulty completing longer selections and tasks. Work may lack detail</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas. Work is accurate and complete.</i>	<i>The student is able to read elaborate information and procedures that include specialized language and complex relationships. Work is precise and thorough, often exceeds requirements.</i>

Selected Categories of Reading Performance

Category	Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
1. Background knowledge and prediction	<input type="checkbox"/> has difficulty making predictions	<input type="checkbox"/> makes simple predictions	<input type="checkbox"/> makes logical predictions	<input type="checkbox"/> anticipates content and structure
2. Word skills	<input type="checkbox"/> often "stuck" on new words <input type="checkbox"/> unable to monitor own reading	<input type="checkbox"/> when prompted, analyzes word parts in technical words <input type="checkbox"/> needs prompting to adjust strategies	<input type="checkbox"/> uses variety of strategies for technical language <input type="checkbox"/> adjusts strategies for the material	<input type="checkbox"/> figures out technical language <input type="checkbox"/> chooses effective strategies for challenging material
3. Main idea	<input type="checkbox"/> may confuse main and supporting information <input type="checkbox"/> doesn't use text features	<input type="checkbox"/> identifies most main ideas <input type="checkbox"/> uses text features with support	<input type="checkbox"/> identifies main ideas and restates in own words <input type="checkbox"/> uses text features	<input type="checkbox"/> identifies and restates main ideas; explains how they are connected <input type="checkbox"/> uses text features efficiently
4. Summarizing	<input type="checkbox"/> work is often inaccurate, vague, or incomplete <input type="checkbox"/> locates some details if asked; omits a great deal <input type="checkbox"/> needs help to make notes	<input type="checkbox"/> work is generally accurate <input type="checkbox"/> locates some details; omits some <input type="checkbox"/> makes simple notes	<input type="checkbox"/> work is accurate, clear and complete <input type="checkbox"/> locates specific relevant details <input type="checkbox"/> makes accurate, organized notes	<input type="checkbox"/> work is precise and thorough; may include insights <input type="checkbox"/> locates specific, relevant details <input type="checkbox"/> makes accurate, detailed notes in appropriate form
5. Inferences and conclusions	<input type="checkbox"/> often unable to make inferences <input type="checkbox"/> has difficulty making connections to prior knowledge	<input type="checkbox"/> some inferences are illogical or unsupported <input type="checkbox"/> offers simple comparisons to prior knowledge and beliefs	<input type="checkbox"/> supports inferences or interpretations if asked <input type="checkbox"/> compares key ideas with prior knowledge and beliefs	<input type="checkbox"/> supports inferences with specific evidence <input type="checkbox"/> compares new with prior knowledge and beliefs; shows insight

Based on reading 44 Strategies and adapted from the B.C. Performance Standards – Grade 7 – Reading for Information

7e année – 3e trimestre      **Évaluation de la lecture en classe**  
**(B.C. Performance Standards : Reading for Information)**

Fiche de l'enseignant – 7e année

Nom de l'élève \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

**6. Précision (Accuracy):**  
 \_\_\_\_\_ nbr. de mots corrects x 2 = \_\_\_\_\_ %  
 >95% = niveau independant  
 90-95% = niveau d'instruction  
 <90% = niveau de frustration

**7. Fluidité (Fluency):**  
 respecte la ponctuation    oui \_\_\_\_ non \_\_\_\_  
 lit avec expression        oui \_\_\_\_ non \_\_\_\_  
 débit approprié :  
 trop vite \_\_\_\_ bon \_\_\_\_ trop lent \_\_\_\_

<b>1. Connaissances antérieures et prédiction</b> (Background Knowledge et Prediction)	not yet <input type="checkbox"/>	meets (minimal) <input type="checkbox"/>	fully meets <input type="checkbox"/>	exceeds <input type="checkbox"/>
<b>2. Compréhension du vocabulaire</b> (Figuring out Unknown Words)	not yet <input type="checkbox"/>	meets (minimal) <input type="checkbox"/>	fully meets <input type="checkbox"/>	exceeds <input type="checkbox"/>
<b>3. Idée principale</b> (Main Idea)	not yet <input type="checkbox"/>	meets (minimal) <input type="checkbox"/>	fully meets <input type="checkbox"/>	exceeds <input type="checkbox"/>
<b>4. Faire un résumé de l'histoire</b> (Summarizing)	not yet <input type="checkbox"/>	meets (minimal) <input type="checkbox"/>	fully meets <input type="checkbox"/>	exceeds <input type="checkbox"/>
<b>5. Inférences et conclusions</b> (Inferences and Conclusions)	not yet <input type="checkbox"/>	meets (minimal) <input type="checkbox"/>	fully meets <input type="checkbox"/>	exceeds <input type="checkbox"/>

**Performance globale: Snapshot from the B.C. Performance Standards**

Not Yet Within Expectations	Meets Expectations (minimal level)	Fully Meets Expectations	Exceed Expectations
<i>With support, the student is able to read brief, straightforward information and procedures, but is often unable to complete all parts of an assigned task.</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas; may have difficulty completing longer selections and tasks. Work may lack detail</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas. Work is accurate and complete.</i>	<i>The student is able to read elaborate information and procedures that include specialized language and complex relationships. Work is precise and thorough, often exceeds requirements.</i>

**Performance globale:**                      not yet                      meets (minimal)                      fully meets                      exceeds  
               

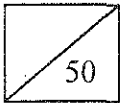
Focus d'instruction \_\_\_\_\_

## Les pyramides

7<sup>e</sup> année – 3<sup>e</sup> trimestre

*tiré de Les récits du jeudi – 6<sup>e</sup> année – Editions Marie-France – p. 32*

Les pyramides sont des monuments extraordinaires. On se demande comment, à une époque si reculée, alors que n'existaient pas les outils modernes, des hommes ont pu élever de tels monuments.



Ces pyramides, qui devraient annoncer la vie, annoncent plutôt la mort. La mort de qui? La mort des pharaons. En effet, les pyramides servaient de tombeaux aux pharaons. A leur décès, leur corps, envelopé de fines bandelettes puis recouvert de résine, était placé dans cette pyramide à l'intérieur d'un sarcophage.

Les deux principale pyramides sont celles de Khéops et de Mykérimos. Il a fallu 20 années de travail accompli par des milliers d'esclaves pour construire la pyramide de Khéops. Elle mesure 146 mètres de haut ce qui équivaut à un édifice de 35 étages. Elle compte près de 2,3 millions d'énormes blocs de pierre pesant chacun 3 tonnes! Pendant 4000 ans, ce fut la plus haute construction du monde. Dans l'Antiquité, on pensait que cette pyramide était la première des sept merveilles.

Khéops pensait qu'à sa mort il deviendrait un dieu. Il lui fallait donc un monument digne des dieux. Il fallait aussi un lieu qui serait à l'abri des voleurs. Car les bandits étaient attirés par les richesses qu'on plaçait près du défunt. Ce célèbre monument, c'était sa pyramide.

Les pyramides étaient construites le long du Nil. C'est donc par bateau qu'arrivaient les blocs de pierre.

Comment les Égyptiens faisaient-ils pour couper les pierres, eux qui n'avaient point nos scies modernes? On pense qu'ils utilisaient l'une des techniques suivantes :

- A. Ils lançaient des boules de dolérite (un métal très dur) jusqu'à ce que la pierre fende. Ça devait prendre beaucoup de temps!
- B. Il perçait des trous dans la roche et enfonçaient des morceaux de bois. Le bois était ensuite imbibé d'eau; ce bois gonflait et la pression faisait éclater la roche.
- C. Ils allumaient un feu sur la ligne de coupe. La chaleur dilatait la roche. Puis ils versaient de l'eau sur le feu. La roche se rétractait brusquement puis éclatait.

Une fois les blocs coupés, il fallait les monter et les installer. Les esclaves poussaient la pierre sur un traîneau en bois et la hissaient grâce à des rampes d'accès. Pour faire mieux glisser les patins des traîneaux, on versait sur le sol un liquide visqueux. Des centaines d'esclaves tiraient de toutes leurs forces.

Aujourd'hui, les touristes admirent les pyramides. Mais ils ne devraient pas oublier que ces tombeaux des rois étaient, en fait, des monuments érigés à leur gloire et que des milliers d'esclaves sont morts durant les travaux, souvent victimes de mauvais traitements.



Fiche de l'élève – 7e année – 3e trimestre

Nom \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

1. Le titre de ce texte est **Les pyramides**. A quoi penses-tu quand tu lis ce titre? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

D'après toi, quelles informations va-t-on trouver dans ce texte?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**1. Connaissances  
antérieures et prédiction**

Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds

*Maintenant, lis le reste du texte.  
Ensuite, réponds aux questions suivantes.*

2. Qu'est-ce que le mot **imbibé** veut dire?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Comment as-tu deviné le sens de ce verbe? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2. Compréhension du  
nouveau vocabulaire**

Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds

3. Quelle est l'idée principale de ce texte?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. Idée principale**

Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds

4. Quels sont les détails importants dans ce texte? Fais un résumé du texte.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Faire un résumé de  
l'histoire**

Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds

5. Pourquoi est-il important de connaître l'histoire des pyramides?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5. Inférences et conclusions**

Not yet   Meets   Fully Meets   Exceeds

**7e année – 3e trimestre      Evaluation de la lecture en classe**  
**(B.C. Performance Standards : Reading for Information)**

**Performance globale: Snapshot from the B.C. Performance Standards**

<b>Not Yet Within Expectations</b>	<b>Meets Expectations (minimal level)</b>	<b>Fully Meets Expectations</b>	<b>Exceed Expectations</b>
<i>With support, the student is able to read brief, straightforward information and procedures, but is often unable to complete all parts of an assigned task.</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas; may have difficulty completing longer selections and tasks. Work may lack detail</i>	<i>The student is able to read straightforward information and procedures that include some specialized language and complex ideas. Work is accurate and complete.</i>	<i>The student is able to read elaborate information and procedures that include specialized language and complex relationships. Work is precise and thorough, often exceeds requirements.</i>

**Selected Categories of Reading Performance**

<b>Category</b>	<b>Not Yet Within Expectations</b>	<b>Meets Expectations (minimal level)</b>	<b>Fully Meets Expectations</b>	<b>Exceed Expectations</b>
1. Background knowledge and prediction	<input type="checkbox"/> has difficulty making predictions	<input type="checkbox"/> makes simple predictions	<input type="checkbox"/> makes logical predictions	<input type="checkbox"/> anticipates content and structure
2. Word skills	<input type="checkbox"/> often "stuck" on new words <input type="checkbox"/> unable to monitor own reading	<input type="checkbox"/> when prompted, analyzes word parts in technical words <input type="checkbox"/> needs prompting to adjust strategies	<input type="checkbox"/> uses variety of strategies for technical language <input type="checkbox"/> adjusts strategies for the material	<input type="checkbox"/> figures out technical language <input type="checkbox"/> chooses effective strategies for challenging material
3. Main idea	<input type="checkbox"/> may confuse main and supporting information <input type="checkbox"/> doesn't use text features	<input type="checkbox"/> identifies most main ideas <input type="checkbox"/> uses text features with support	<input type="checkbox"/> identifies main ideas and restates in own words <input type="checkbox"/> uses text features	<input type="checkbox"/> identifies and restates main ideas; explains how they are connected <input type="checkbox"/> uses text features efficiently
4. Summarizing	<input type="checkbox"/> work is often inaccurate, vague, or incomplete <input type="checkbox"/> locates some details if asked; omits a great deal <input type="checkbox"/> needs help to make notes	<input type="checkbox"/> work is generally accurate <input type="checkbox"/> locates some details; omits some <input type="checkbox"/> makes simple notes	<input type="checkbox"/> work is accurate, clear and complete <input type="checkbox"/> locates specific relevant details <input type="checkbox"/> makes accurate, organized notes	<input type="checkbox"/> work is precise and thorough; may include insights <input type="checkbox"/> locates specific, relevant details <input type="checkbox"/> makes accurate, detailed notes in appropriate form
5. Inferences and conclusions	<input type="checkbox"/> often unable to make inferences <input type="checkbox"/> has difficulty making connections to prior knowledge	<input type="checkbox"/> some inferences are illogical or unsupported <input type="checkbox"/> offers simple comparisons to prior knowledge and beliefs	<input type="checkbox"/> supports inferences or interpretations if asked <input type="checkbox"/> compares key ideas with prior knowledge and beliefs	<input type="checkbox"/> supports inferences with specific evidence <input type="checkbox"/> compares new with prior knowledge and beliefs; shows insight

Based on reading 44 Strategies and adapted from the B.C. Performance Standards – Grade 7 – Reading for Information



